

図書館
だより

プラスワン



2020年
9月号
(Vol.069)

★おすすめ図書

栗盛記念図書館	書名	庭師の娘	分類	児童 943/ラ
	著者	ジークリート・ラウベ/作		
	出版社	岩波書店	分類	児童 943/ラ
	18世紀、ウィーン。マリーは修道院に入ることが決まっているが、頭の中は好きな草花のことでいっぱい。男性の仕事とされる庭師になりたいと思っている。女性は限られた仕事しかできなかった時代に、実在した医師メスメルや少年時代のモーツァルトに影響され、マリーはどのような道を進むのか。			
花矢図書館	書名	恋愛未満	分類	文学 913.6/シ
	著者	篠田 節子 著		
	出版社	光文社	分類	文学 913.6/シ
	日常のあらゆる所に存在し、恋愛に至るようでは至らない、男女の微妙な繋がりを巧みに描いた5つのお話。 専業主婦の美佳は、夫の次郎がいまだにかつての女友人たちと遊んでいることに不満を募らせていた…許せる？家庭ある男女の友情。（「マドンナのテーブル」）。 他に、介護地獄に現れた騎士、50男が真剣に結婚を考えたとき、など。			
比内図書館	書名	妖怪のど自慢	分類	絵本 E/ヨ
	著者	広瀬 克也 作		
	出版社	絵本館	分類	絵本 E/ヨ
	今日は妖怪横丁のど自慢大会。ガイコツ、やまんば、みつめおんな、みのわらじ、ひとつめこぞうが、ブルース、ロック、演歌にマーチ。みんな元気に歌います。演芸コーナーも盛り上がり…。さあ、高らかに鐘を鳴らすのは、いったい誰かな？ 妖怪絵本シリーズ第8弾！			
田代図書館	書名	だから、もう眠らせてほしい—安楽死と緩和ケアを巡る、私たちの物語	分類	自然科学 490/ニ
	著者	西 智弘 著		
	出版社	晶文社	分類	自然科学 490/ニ
	つい最近もALS患者さんの囁き殺人事件があり、「安楽死とは？」「尊厳死とは？」ということが議論されました。日本では安楽死は認められておらず、自分では何もできない状態でチューブに繋がれ、「無理やり生かされている」状態であったとしても最後まで生き続けなければいけません。この本は緩和ケア医の著者が、安楽死を願った二人の若者と全身で向きあった記録です。自分だったら同じ立場になったとき、どんな最期を望むか考えてみてください。			

図書館からのお知らせ

栗盛「図書館の中のちいさな美術館」

市内在住の工藤テルミさんの油絵展を開催します。ぜひ鑑賞ください。

- ◆9月1日（火）～30日（水）開館時間中
- ◆栗盛記念図書館 2階 ロビー
- ◆無料

栗盛「ほっとタイム」再開します

3月よりお休みしておりましたホッとタイムが始まります。9月は木次谷賢一さんによる「老犬シロと定六のおはなし」と題しまして、老犬神社にまつわるお話です。

- ◆9月16日（水） 13:00～15:00
- ◆栗盛記念図書館 多目的室
- ◆申し込み不要・無料

栗盛 文化講演会「河田次郎とは何者か」

北羽歴史研究会副会長の菅原幹雄氏による講演会を開催いたします。今年は中央公民館での開催となりますので、ご注意ください。

- ◆日時：9月5日（土）13:00～14:30
- ◆場所：中央公民館 視聴覚ホール
- ◆申し込み不要・無料

図書館からの情報発信は下記でも行っております。お問い合わせは、栗盛記念図書館 42-2525まで。

- ◆図書館HP <http://lib-odate.jp/>
- ◆図書館 twitter https://twitter.com/lib_odate/
- ◆図書館ブログ <http://blog.goo.ne.jp/lib-odate>

☆ 9月の各館テーマ図書（一般/児童）

- 栗盛…「〇〇の秋」「心も身体も健康に」
- 花矢…「家族」 / 「おつきみ」
- 比内…「夏のおわり、秋のはじめに」 / 「おじいちゃんおばあちゃん」
- 田代…「“食”を楽しむ」 / 「いろいろな生き物大集合！」



📧 栗のもり通信

夜になると虫たちが鳴き始めます。日本人は虫の音を風流と感ずますが、西洋では雑音に聞こえるそうです。同じ音でも文化の違いで、感じ方が全く異なりますね。古今東西・老若男女のいろいろな考え方や感じ方が集まっている場所が図書館なのです。

* * 大館市立図書館利用案内 * *

【栗盛記念図書館】	電話番号 0186-42-2525
○開館時間	○休館日
火～金 9:30～19:00	月曜日、年末年始、蔵書点検期間
土日祝 9:30～17:00	
【花矢図書館】	電話番号 0186-46-1557
【比内図書館】	電話番号 0186-43-7142
【田代図書館】	電話番号 0186-43-7127
○開館時間	○休館日
火～金 9:00～19:00	月曜日、祝日、年末年始
土日 9:00～17:00	
○貸出冊数	
本・雑誌・紙芝居	あわせて10点まで 2週間

新着図書(令和2年8月)

【一般】

書名	著者名
物語の海を泳いで	角田 光代//著
虚心に読む	橋本 五郎//著
古本屋の四季	片岡 喜彦//著
物語を売る小さな本屋の物語	鈴木 潤//著
やめたいのにやめられない悪い習慣をやめる技術	小早川 明子//著
歴史に学ぶ自己再生の理論	加来 耕三//著
女と男じゃなくて私とあなたで話そう	岩井 美代子//著
きちんと生きてる人がやっぱり強い	内海 実//著
思考は文字化すると現実化する	横川 裕之//著
逆説の日本史	井沢 元彦//著
知識ゼロからの古文書を読む	古賀 弘幸//著
道南・北東北の生活風景	菊池 勇夫//著
ジジ&ババの何とかかんとか! 100カ国制覇	風間 草祐//著
地形で解ける! 東京の街の秘密50	内田 宗治//著
「スペインの最も美しい村」全踏破の旅	吉村 和敏//著
公文書危機	毎日新聞取材班//著
改正対応! 株主総会のしくみと手続き	森 公任//監修
危機の時代	ジム ロジャーズ//著
「超」働き方改革	太田 肇//著
スパイダー・ネットワーク	デイヴィッド エンリッチ//著
FACTFULNESS	ハンス ロスリング//著
消費税増税と社会保障改革	伊藤 周平//著
ゲーム業界で働く	小杉 眞紀//著
AI世界秩序	李 開復//著
アドラー式老いた親とのつきあい方	熊野 英一//著
遊び・会話・家事で今こそ「家族のコミュニケーション力」アップ	司馬 理英子//著
福祉の旅路	川島 美行//著
まんがと図解でわかる障害のある子の将来のお金と生活	渡部 伸//著
なぜか突然、中学受験。	細川 紹々//著
発達障害者グレーゾーン子育てから生まれた楽々かあさんの転わる! 声かけ実践	大場 美鈴//著
子育ての悩みに今すぐ役立つQ&A 68	田中 昌子//著
「本読み」の民俗誌	川島 秀一//著
天空への願い	KAGAYA//著
アリ語で寝言を言いました	村上 貴弘//著
だから、もう眠らせてほしい	西 智弘//著
パパは脳研究者	池谷 裕二//著
酒好き肝臓専門医が教えるカラダにいい飲み方	栗原 毅//著
脳からわかる発達障害	鳥居 深雪//著
体づくりで変わる産前・産後	奥谷 まゆみ//著
人生100年時代の60歳からの家	湯山 重行//著
生き残るアパレル死ぬアパレル	河合 拓//著

【一般】

書名	著者名
絶品おかずはめんつゆで	市瀬 悦子//著
おうちで楽しむスパイス料理とカレー	一条 もんこ//著
たんぼぼのメニュー	増田 れい子//著
リロ氏のソロキャンレシビ	リロ氏//著
なんでも自分で修理する本	片桐 雅量//著
出産前の友だちよりも心配な友だちの夫に贈る100の言葉	
農家が教える天気を読む知恵とワザ	農文協//編
あした、ハーブを植えよう	山本 真理//著
交通誘導員ヨレヨレ日記	柏 耕一//著
グレークレームを“ありがとう!”に変える応対術	天野 泰守//監修
乗務員室からみたJR	関 大地//著
スポーツツーリズム入門	ジェームス ハイアム//著
スポーツをがんばる子どもの勝てるカラダを作る献立	石川 三知//著

【文学】

書名	著者名
いまこそ「小松左京」を読み直す	宮崎 哲弥//著
霧の彼方須賀敦子	若松 英輔//著
平安女子は、みんな必死で恋してた	イザベラ デイオニシオ//著
日本の古典を英語で読む	ピーター J マクミラン(著)
あなたの不幸は蜜の味	辻村 深月//ほか(著)
雲を紡ぐ	伊吹 有喜//著
法廷遊戯	五十嵐 律人//著
ポーラースター	海堂 尊//著
チンギス紀	北方 謙三//著
百年と一日	柴崎 友香//著
やわらかい砂のうえ	寺地 はるな//著
破局	遠野 遥//著
毒島刑事最後の事件	中山 七里//著
十津川警部愛憎の行方	西村 京太郎(著)
いちねんかん	畠中 恵//著
一人称単数	村上 春樹//著
おいしいコーヒーのいれ方	村山 由佳//著
四畳半タイムマシンブルース	上田 誠//原案
こころの相続	五木 寛之//著
晴れの日散歩	角田 光代//著
88歳の自由	曾野 綾子//著
欲が出ました	ヨシタケ シンスケ//著
仕事本	左右社編集部//編
ウイトゲンシュタインの愛人	デイヴィッド マークソン//著
特捜部Q	ユッシ エーズラ オールソン//著

【絵本】

書名	著者名
いし	中川 ひろたか//作
くろくまくんあわあわてあらい	たかい よしかず//さく え
コートニー	ジョン バーニンガム//さく
チャーリー、こっちだよ	キャレン レヴィス//さく
ティラノサウルスのはらべこないちにち	竹下 文子//文
トリケラトプスのなんでもないいいちにち	竹下 文子//文
ねんころりん	ジョン バーニンガム//さく
はなげせんぱい	杉江 勇吾//ぶん
パパペンぎんとたまご	フランス クアトロム//さく
ぼくらはもりのダンゴムシ	まつおか たつひで//さく
みてみておばけ	ささき みお//作
みてみておひげ	ささき みお//作

【児童】

書名	著者名
3分後にゾットする話	野宮 麻未//著
きみを強くする50のことば	工藤 勇一//著
13歳から分かる! 7つの習慣	(ステイブン R コヴィー//原作)
10代から考える生き方選び	竹信 三恵子//著
公務員という仕事	村木 厚子//著
大人になってこまらないマンガで身につく税金のちしき	泉 美智子//監修
ドラえもん探検ワールド仕事の歴史とこれから	藤子 F 不二雄//まんが
手作りスライムとこむぎねんどの本	Jamie Harrington//著
どうなってるの? 恐竜の世界	アレックス フリス//文
うちにカブトガニがやってきた!?	石井 里津子//文
うみのダンゴムシ・やまのダンゴムシ	皆越 ようせい//写真 文
虫のしわざ図鑑	新開 孝//写真 文
よくわかるネット依存	遠藤 美季//監修
めくってまなぼう! もっと知りたいプラスチックのこと	ケイティ デインズ//文
ガリガリ君ができるまで	岩貞 るみこ//文
ミラクルガール相談室ステキ女子の片づけレッスン	瀧本 真奈美//監修
チェンジ!	越智 貴雄//著
大人も知らない! ? スポーツの実は...	白旗 和也//監修
ぐうたらとけちとぶー	加瀬 健太郎//作
ルドルフとノラねこブッチー	斉藤 洋//作
妖怪たちと秘密基地	富安 陽子//作
かいけつゾロリのレッドダイヤをさがせ!!	原 ゆたか//さく え
十年屋	廣嶋 玲子//作
ラストでわかるだれの手紙	たから しげる//編
ラストで君は「まさか!」と言う	PHP研究所//編

【比内図書館】

書名	著者名
薬学部	橋口 佐紀子//著
最強B B Q (バーベキュー)	たけだバーベキュー//監修
法廷遊戯	五十嵐 律人//著
ポーラースター	海堂 尊//著
帝都地下迷宮	中山 七里//著
毒島刑事最後の事件	中山 七里//著
一人称単数	村上 春樹//著
四畳半タイムマシンブルース	上田 誠//原案
欲が出ました	ヨシタケ シンスケ//著
撃てない警官	安東 能明// (著)
出署せず	安東 能明// (著)
伴連れ	安東 能明// (著)
広域指定	安東 能明// (著)
総力捜査	安東 能明// (著)
人間たちの話	柞刈 湯葉// (著)
眠れない凶四郎	風野 真知雄// (著)
窓がない部屋のミス・マーシュ	斎藤 千輪// (著)
鼠異聞	佐伯 泰英// (著)
蛇毒の魔女がやってきた。	白鷺 あおい// (著)
湖宮は黄砂に微睡む	篠原 悠希// (著)
妖星は闇に瞬く	篠原 悠希// (著)
鳳は北天に舞う	篠原 悠希// (著)
介錯人別所龍玄始末	辻堂 魁// (著)
紅霞後宮物語	雪村 花菜// (著)
魔法使いのウエディング・ベル	ジャンナ スウェンドソン(著)
あかいしろくま	柴田 ケイコ//作 絵
いちにちおばけ	ふくべ あきひろ//さく
おこりたくなったらやってみて!	オーレリー シアン ショウ シーズ//ぶん え
かなしくなったらやってみて!	オーレリー シアン ショウ シーズ//ぶん え
こわくなったらやってみて!	オーレリー シアン ショウ シーズ//ぶん え
せいかつふしぎなぜ? どうして?	梅澤 真一//監修
モヤモヤそうだんクリニック	池谷 裕二//文
故郷の味は海をこえて	安田 葉津紀//著 写真
学校のふしぎなぜ? どうして?	沼田 晶弘//監修
必読! 必勝! 受験のための「孫子の兵法」	齋藤 孝//著
これがきっかけ! ノーベル賞ずかん	高柳 雄一//監修
データの達人	今野 紀雄//監修
マンボウは上を向いてねむるのか	澤井 悦郎//著
鬼滅の刃	吾峠 呼世晴//原作 絵
「悩み部」の復活と、その証明。	麻希 一樹//著
キャベたまたんていこふん時代へタイムスリップ	三田村 信行//作